REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO

agrupamento de escolas de branca

PLANOS DE ESTUDOS
E DESENVOLVIMENTO DO CURRÍCULO

Anexo ao Projeto Educativo 2022/2025

ÍNDICE

Introdução	3
Educação Pré-Escolar	4
Matriz Curricular - 1.º CEB	6
Matriz Curricular – 2.º e 3.º CEB	7

Introdução

O Plano de Estudo/Desenvolvimento do Currículo do Agrupamento de Escolas de Branca procura operacionalizar o currículo nacional atendendo às especificidades do agrupamento, num processo aberto, dinâmico e de adaptação constantes.

Pretende ir de encontro ao nosso contexto escolar para que professores, alunos e demais atores educativos se envolvam num processo de construção coletiva de caminhos geradores de uma melhoria na educação.

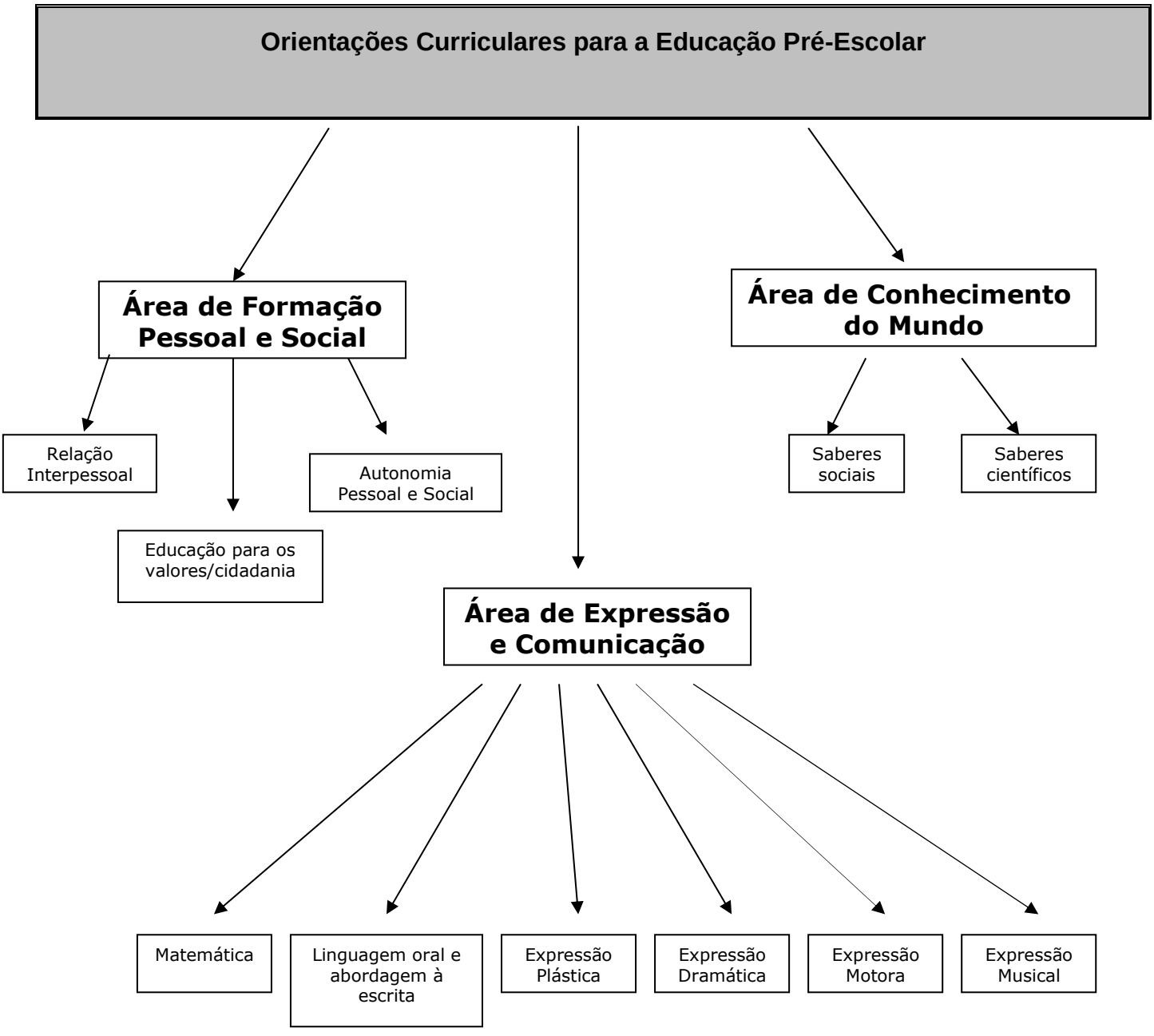
Este documento resulta de um conjunto de decisões partilhadas pela equipa de docentes dos diferentes níveis de ensino do agrupamento, procurando a existência de uma maior coerência na sua atuação.

A existência de propostas globais de intervenção pedagógicas e didáticas adequadas ao nosso contexto específico, permite escolhas fundamentadas de forma a contribuir para a consecução dos nossos objetivos.

Neste contexto, pretende-se assegurar a transversalidade da formação, a sequência / articulação entre os diferentes níveis de ensino que o compõem, de modo a viabilizar competências de caráter geral a serem desenvolvidas durante a totalidade do percurso escolar.

Planos de Estudo

Educação Pré-Escolar



ÁREAS DE CONTEÚDO	DOMÍNIOS
FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL	- Relação Interpessoal (com o adulto, com os pares e resolução de conflitos) - Autonomia Pessoal e Social (adaptação ao meio escolar; independência pessoal; resolução de problemas; iniciativa) -Educação para os Valores/ Cidadania (responsabilização; compreensão/expressão de sentimentos; respeito pela diferença)
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	- Expressão Motora (motricidade global; motricidade fina; posicionamento e orientação no espaço) - Expressão Dramática (jogo simbólico; jogo dramático) - Expressão Plástica (atitude/interesse, representação criativa-desenho, pintura e construção tridimensional) - Expressão Musical (relação música/palavra, ritmo; sons /timbres) - Linguagem (compreensão, oralidade; interesse pela leitura; competências de leitura, competências de escrita) - Matemática (classificação; seriação; relação espacial; sequência e tempo; número/quantidade; contagem; comparação; resolução de problemas; geometria)
CONHECIMENTO DO MUNDO	- Saberes Sociais (o corpo e a própria imagem; identidade sexual e papeis de género; família/casa/comunidade; comunidade/serviços/meios de comunicação; objetos/funções/características; TIC; segurança; saúde e doenças; história/cultura/tradições) - Saberes Científicos (biologia; ambiente; meteorologia; geografia; astronomia; física/química; projeto de investigação)
	- Total 25 horas
	- Atividades de Animação e Apoio à Família – 2 horas de estabelecimento

(a) Estas áreas devem ser desenvolvidas em articulação entre si e com as áreas disciplinares, incluindo uma componente de trabalho dos alunos com as tecnologias da informação e da comunicação e constar explicitamente do projeto curricular de turma.

(b) O cumprimento das horas de estabelecimento é direcionado à supervisão das Atividades de Animação e Apoio à Família, à receção aos encarregados de educação e à produção de materiais.

Primeiro Ciclo - Matriz Curricular

1.º Ciclo, Ensino Básico Geral (a)

Componentes de currículo	Carga horária semanal em horas (b)	
	1.º e 2.ºanos	3.º e 4.ºanos
Português	6,5	6,5
Matemática	6,5	6,5
Estudo do Meio	2,5	2,5
Educação Artística (Artes Visuais, Expressão Dramática/Teatro, Dança e Música) (c)	3,5	3
Educação Física (c)	1	1
Apoio ao Estudo (d)	1,5	1
Oferta Complementar (e)	1	
Inglês	-----	2
Cidadania e Desenvolvimento TIC	(f)	(f)
Intervalos	2,5	2,5
Total (g)	**25**	**25**
Educação Moral e Religiosa (h)	1	1

(a) Este ciclo de ensino integra, nos quatro anos de escolaridade, a oferta obrigatória de Atividades de Enriquecimento Curricular, de frequência facultativa, com uma carga horária semanal de cinco horas, a desenvolver o ensino básico, com natureza eminentemente lúdica, formativa e cultural.
(b) A carga horária semanal indicada constitui uma referência para cada componente do currículo.
(c) É dada a possibilidade à escola de prever coadjuvações na Educação Artística e na Educação Física, sempre que adequado, privilegiando, para o efeito, os recursos humanos disponíveis.
(d) O Apoio ao Estudo constitui um suporte às aprendizagens, assente numa metodologia de integração de várias componentes do currículo, privilegiando a pesquisa, o tratamento e a seleção de informação.
(e) As novas componentes, criadas pela escola no tempo destinado à oferta complementar, apresentam identidade e documentos curriculares próprios.
(f) Áreas de natureza transdisciplinar, potenciadas pela dimensão globalizante do ensino neste ciclo.
(g) Cada escola gere, no âmbito da sua autonomia, os tempos constantes na matriz, para que o total da componente letiva incorpore o tempo inerente ao intervalo entre as atividades letivas, com exceção do período de almoço.
(h) Disciplina de frequência facultativa.

Segundo e Terceiro Ciclos - Matriz Curricular

De acordo com o Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

2.º Ciclo, 5.º ano
Ensino Básico Geral

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50'	Distribuição semanal (min.)
Português	525	525	5	100+50+50+50
Inglês			3	50+50+50
HGP			2	50+50
Cidadania e Desenvolvimento			0,5	50 (semestral)
Matemática	350	350	5	100+100+50
Ciências Naturais			2	50+50
Ed. Visual	325	325	2	100
Ed. Tecnológica			2	100
Ed. Musical			2	50+50
TIC			0,5	50 (semestral)
Ed. Física	150	150	3	100+50
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Total	**1350**	**1350**	**28**	**1350**
Oferta Complementar	---	---	---	---
Apoio ao Estudo	100	100	2**	50+50
Complemento à Ed. Artística *** (Design)	100	50	1	50

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total; ** Componente de apoio às aprendizagens *** O seu funcionamento estará dependente dos recursos humanos disponíveis em cada ano letivo.

2.º Ciclo, 5.º ano
Cursos Artísticos Especializados

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50'	Distribuição semanal (min.)
Português	550	550	5	100+50+50+50
Inglês			3	50+50+50
HGP			2	50+50
Cidadania e Desenvolvimento			1	50
Matemática	350	350	5	100+100+50
Ciências Naturais			2	50+50
Ed. Visual	90	100	2	100
Ed. Tecnológica	---	---	---	---
Ed. Musical	---	---	---	---
TIC	---	---	---	---
Ed. Física	135	150	3	100+50
Formação Artística Especializada	315 a 630	---	7/13	Distribuição pelo CMJ
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Total	**1485 a 1710**	**Variável de acordo com o Curso**		
Oferta Complementar	---	---	---	---
Apoio ao Estudo	---	---	---	---
Complemento à Ed. Artística	---	---	---	---

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total.
Obs.: Os alunos do Curso de Dança não frequentam EF/Ed. Tecnológica/Ed. Musical; os do Curso de Música não frequentam Ed. Tecnológica/Ed. Musical. Os alunos do ensino artístico (Dança e Música) não têm TIC nem as disciplinas de Oferta

2.º Ciclo, 6.º ano
Ensino Básico Geral

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50'	Distribuição semanal (min.)
Português	525	525	4	100+50+50
Inglês			3	50+50+50
HGP			3	50+50+50
Cidadania e Desenvolvimento			0,5	50 (semestral)
Matemática	350	350	5	100+100+50
Ciências Naturais			2	50+50
Ed. Visual	325	325	2	100
Ed. Tecnológica			2	100
Ed. Musical			2	50+50
TIC			0,5	50 (semestral)
Ed. Física	150	150	3	100+50
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Total	**1350**	**1350**	**28**	**1350**
Oferta Complementar	---	---	---	---
Apoio ao Estudo	100	100	2**	50+50
Complemento à Ed. Artística *** (Design)	100	50	1	50

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total; ** Componente de apoio às aprendizagens *** O seu funcionamento estará dependente dos recursos humanos disponíveis em cada ano letivo.

2.º Ciclo, 6.º ano
Cursos Artísticos Especializados

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50'	Distribuição semanal (min.)
Português	550	550	4	100+50+50
Inglês			3	50+50+50
HGP			3	50+50+50
Cidadania e Desenvolvimento			1	50
Matemática	350	350	5	100+100+50
Ciências Naturais			2	50+50
Ed. Visual	90	100	2	100
Ed. Tecnológica	---	---	---	---
Ed. Musical	---	---	---	---
TIC	---	---	---	---
Ed. Física	135	150	3	100+50
Formação Artística Especializada	315 a 630	---	7/13	Distribuição pelo CMJ
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Total	**1485 a 1710**	**Variável de acordo com o Curso**		
Oferta Complementar	---	---	---	---
Apoio ao Estudo	---	---	---	---
Complemento à Ed. Artística	---	---	---	---

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total.
Obs.: Os alunos do Curso de Dança não frequentam EF/Ed. Tecnológica/Ed. Musical; os do Curso de Música não frequentam Ed. Tecnológica/Ed. Musical. Os alunos do ensino artístico (Dança e Música) não têm TIC nem as disciplinas de Oferta

3.º Ciclo, 7.º ano
Ensino Básico Geral

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50'	Distribuição semanal (min.)
Português	200	200	4	50+50+50+50
Inglês	250	250	3	50+50+50
Língua estrangeira-Francês			2	50+50
História	275	275	3	50+50+50
Geografia			2	50+50
Cidadania e Desenvolvimento			0,5	50 (semestral)
Matemática	200	200	4	50+50+50+50
Ciências Naturais	250	250	3	50+50+50
Ciências Físico-Químicas			2	50+50
Ed. Visual	175	175	2	100
Complemento à Ed. Artística (Música)			0,5	50 (semestral)
TIC			1	50
Ed. Física	150	150	3	100+50
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Total	**1500**	**1500**	**30/31**	**1500**
Oferta Complementar	---	---	---	---

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total.

3.º Ciclo, 7.º ano
Cursos Artísticos Especializados

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50'	Distribuição semanal (min.)
Português	200	200	4	50+50+50+50
Inglês	225	250	3	50+50+50
Língua Estrangeira-Francês			2	50+50
História	250	250	2	50+50
Geografia			2	50+50
Cidadania e Desenvolvimento			1	50
Matemática	200	200	4	50+50+50+50
Ciências Naturais	225	200+50	3	50+50+50
Ciências Físico-Químicas			2	50+50
Ed. Visual (Facultativa)	90	100	2	100
Ed. Física	135	150	3	100+50
Formação Artística Especializada	315 a 720	---	Distribuição pelo CMJ	
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Oferta facultativa (Formação Artística)				
Total	**1575 a 1980**	**(Variável de acordo com o Curso)**		
Oferta Complementar	---	---		---

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total.

Obs.: Os alunos do Curso de Dança não frequentam EF. Os alunos do ensino artístico (Dança e Música) não têm TIC nem as disciplinas de Oferta.

3.º Ciclo, 8.º ano
Ensino Básico Geral

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50’	Distribuição semanal (min.)
Português	200	200	4	50+50+50+50
Inglês	250	250	2	50+50
Língua estrangeira-Francês			3	50+50+50
História	225	225	2	50+50
Geografia			2	50+50
Cidadania e Desenvolvimento			0,5	50 (semestral)
Matemática	200	200	4	50+50+50+50
Ciências Naturais	300	300	3	50+50+50
Ciências Físico-Químicas			3	50+50+50
Ed. Visual	175	175	2	100
Complemento à Ed. Artística (Cinema e Multimédia)			0,5	50 (semestral)
TIC			1	50
Ed. Física	150	150	3	100+50
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Total	**1500**	**1500**	**30/31**	**1500**
Oferta Complementar	---	---	---	---

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total.

3.º Ciclo, 8.º ano
Cursos Artísticos Especializados

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50’	Distribuição semanal (min.)
Português	200	200	4	50+50+50+50
Inglês	225	250	3	50+50+50
Língua Estrangeira-Francês			2	50+50
História	250	250	2	50+50
Geografia			2	50+50
Cidadania e Desenvolvimento			1	50
Matemática	200	200	4	50+50+50+50
Ciências Naturais	225	200+50	2	50+50
Ciências Físico-Químicas			3	50+50+50
Ed. Visual (Facultativa)	90	100	2	100
Ed. Física	135	150	3	100+50
Formação Artística Especializada	315 a 810	---	Distribuição pelo CMJ	
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Oferta facultativa (Formação Artística)				
Total	**1575 a 2070**	**(Variável de acordo com o Curso)**		
Oferta Complementar	---	---		---

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total.

Obs.: Os alunos do Curso de Dança não frequentam EF. Os alunos do ensino artístico (Dança e Música) não têm TIC nem as disciplinas de Oferta.

3.º Ciclo, 9.º ano
Ensino Básico Geral

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50’	Distribuição semanal (min.)
Português	200	200	4	100+50+50
Inglês	250	250	3	50+50+50
Língua estrangeira-Francês			2	50+50
História	225	225	2	50+50
Geografia			2	50+50
Cidadania e Desenvolvimento			0,5	50 (semestral)
Matemática	200	200	4	100 +50+50
Ciências Naturais	300	300	3	50+50+50
Ciências Físico-Químicas			3	50 + 50 +50
Ed. Visual	175	175	2	100 ou 50+50
Complemento à Ed. Artística (Expressão Dramática)			0,5	50 (semestral)
TIC			1	50
Ed. Física	150	150	3	100+50
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Total	**1500**	**1500**	**30/31**	**1500**
Oferta Complementar	---	---	---	---

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total.

3.º Ciclo, 9.º ano
Cursos Artísticos Especializados

Disciplinas	Matriz base	Matriz AE Branca		
		Minutos	Tempos 50’	Distribuição semanal (min.)
Português	200	200	4	100+50+50
Inglês	225	250	3	50+50+50
Língua Estrangeira-Francês			2	50+50
História	275	275	2	50 +50
Geografia			3	50+50+50
Cidadania e Desenvolvimento			0,5	50 (semestral)
Matemática	200	200	4	100+50+50
Ciências Naturais	225	250	3	50+50+50
Ciências Físico-Químicas			2	50+50
Ed. Visual (Facultativa)	90	100	2	100 ou 50+50
Ed. Física	135	150	3	100+50
Formação Artística Especializada	315 a 990	---	Distribuição pelo CMJ	
Educação Moral e Religiosa	≥45	50	1*	50
Oferta facultativa (Formação Artística)				
Total	**1575 a 2250**	**(Variável de acordo com o Curso)**		
Oferta Complementar	---	---	---	---

* Disciplina de opção, não contabilizada para o tempo total.

Obs.: Os alunos do Curso de Dança não frequentam EF. Os alunos do ensino artístico (Dança e Música) não têm TIC nem as disciplinas de Oferta.